

Communiqué de presse

*quinzaine de l'art  
contemporain*

04 - 15.11.2019

## Communiqué de presse

Le Frac Normandie Caen, l'Université de Caen Normandie et le cinéma Lux s'associent autour de l'événement la *Quinzaine de l'art contemporain* sur le campus I de Caen dans l'Aula Magna, l'amphithéâtre Pierre Daure et la Maison de la culture – bâtiment G.



### **archipop**

Au programme, l'exposition *archipop* dans l'Aula Magna et la Maison de la culture.

Un ensemble d'œuvres de la collection du Frac Normandie Caen mêle culture pop, architecture et design, clin d'œil à l'histoire de l'Université de Caen Normandie dont l'architecture issue de la reconstruction après-guerre est basée entre autres sur le schéma d'un campus américain. Focus de cette exposition, les œuvres de Gauthier Leroy condensent cette mixité et le déploiement de références au design, l'architecture et la culture pop américaine.

> Avec les œuvres de saâdane Afif, Lilian Bourgeat, Ryan Gander, David Michael Clarke, Gauthier Leroy, salle Aula Magna, campus I  
Et les œuvres de Franck Eon et Matthieu Martin, Maison de la culture, bâtiment G, campus I



### **Thelma et Louise**

De Ridley Scott | 1991 | 2h09 | Américain | Comédie dramatique | avec susan sarandon, Harvey keitel, Brad Pitt...

Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.

> Projection en présence de Gauthier Leroy, artiste invité.



### **VERNISSAGE :**

Mardi 5 novembre 2019, à 18h30.

**Aula Magna**



### **PROJECTION DU FILM**

Mardi 5 novembre 2019 à 20H

**Amphithéâtre Pierre Daure**



© Université de Caen Normandie



Gauthier Leroy, *Fishbone (Diagram)*, 2014 / Collection Frac Normandie Caen © Gauthier Leroy - photo : Marc Damage



Extrait du film *Thelma et Louise* de Ridley Scott (1991) © DR

Communiqué de presse

## gauthier leroy

Né en 1967 à valenciennes, vit et travaille à valenciennes.

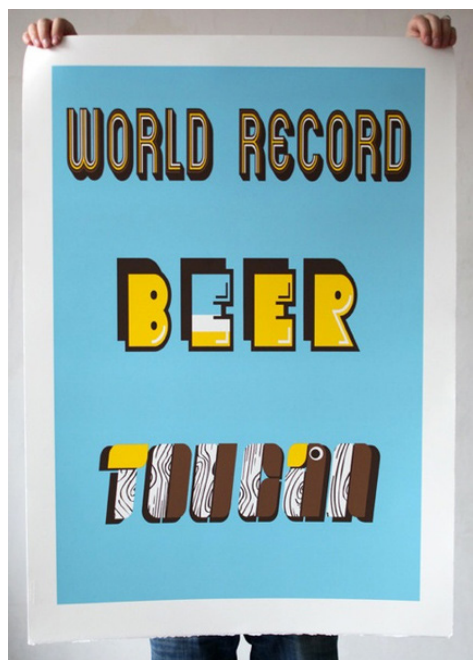
« Mon processus de travail est un cheminement sur le mode de l'errance, à la manière d'un road movie mental. »

Gauthier Leroy détourne, s'approprie des modèles vintage issus de l'histoire du design et de l'industrie des années 50 à 70, auxquels il ajoute un certain nombre d'objets hétéroclites ou même incongrus de la culture populaire et de la vie quotidienne. Chaque œuvre a en son cœur la référence à l'atelier (entreprise, bricolage, ou atelier d'artiste) où s'accumulent au gré du travail des matériaux divers, des restes et des outils qui s'y côtoient sans le savoir.



EN SAVOIR PLUS

<http://www.gauthier-leroy.com>



Gauthier Leroy, *World Record*, 2010 / Collection Frac Normandie Caen © Gauthier Leroy



Gauthier Leroy, *De Luxe (Coffin Matthew B. Crawford)*, 2014 / Collection Frac Normandie Caen © Gauthier Leroy

Communiqué de presse

accès et infos pratiques

• Exposition *archipop* :

Du 4 au 15 novembre 2019

Vernissage mardi 5 novembre à 18h30

à l'université de caen normandie - campus 1  
(aula magna et la maison de la culture)

esplanade de la paix 14000 caen

entrée libre

horaires d'ouverture

du lundi au vendredi de 13h à 19h

• Projection du film *Thelma et Louise* :

Mardi 5 novembre à 20h

à l'université de caen normandie - campus 1  
(amphithéâtre pierre daure)

esplanade de la paix 14000 caen

entrée payante : 5€50 plein tarif, 4€50 tarif réduit

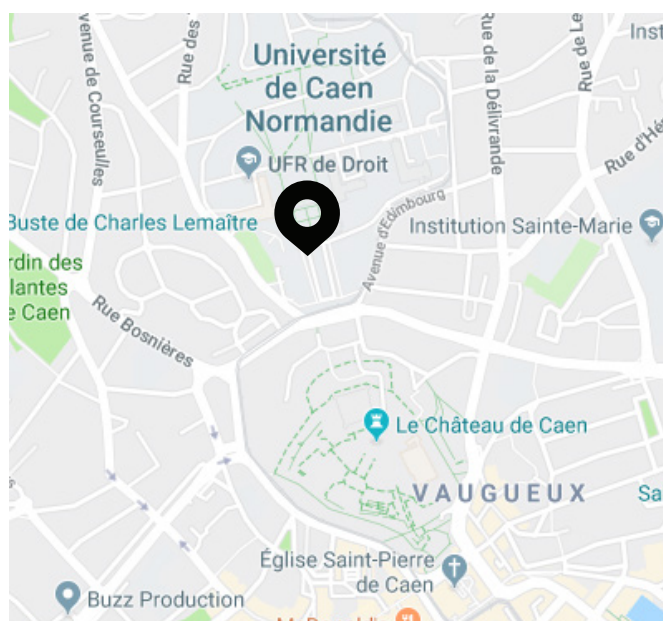
Contact presse :

Anaïs Paynel

Assistante communication et relations presse

tél. 02 31 93 92 38 — port. 06 81 46 64 50

communication@francnormandiecaen.fr



POUR L'ACCÈS À L'UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE - CAMPUS 1 VIA  
LES TRANSPORTS EN COMMUN :

Bus Twisto : 2, 4, 10, 12 et 23 arrêt Université

Tram : T1 et T2 arrêt Université